

DESIGNER - Les Bases

Objectif : Dessinateurs, infographistes, dessinateurs souhaitant acquérir les connaissances nécessaires pour réaliser des dessins techniques sur Designer.

- 2 jours -

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Créer et modifier des symboles et dessins

Contenu de formation

- **DÉFINITION DES CONCEPTS DE DESSIN**
Positionnement de Designer dans la chaîne graphique
Dessin 2D et dessin 3D
Dessin bitmap et dessin vectoriel
Les formats de fichier, taille, compression
Résolution d'une image
Notions de colorimétrie (pantone, RVB ...)
- **PRÉSENTATION DE L'ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL**
Plan de travail, Palette d'outils, Bandeau, Barre d'état, Menu pages
Magnétisme de la grille, objets des règles
Paramétrage des règles, de la grille, des échelles et unités de mesure
Les modes d'affichage : le zoom, les vues, le mode fil de fer, les options d'affichage
- **UTILISATION DE L'AIDE**
Aide générale
Aide contextuelle
- **PRÉSENTATION DES OUTILS DE DESSIN**
La création de formes simples (carrés, cercles, étoiles), leur coloration, contour
Outils de sélection, l'outil pointeur, modes de sélection, les touches d'incréméntation
Manipulations et déformation d'objets avec les poignées de sélection, modes de copie et déplacements rapides
Ajout et sélection de points d'attraction
Duplication
Définition des propriétés des objets
- **LES OUTILS POLYLIGNES, BEZIER, DESSIN A MAIN LEVÉE**
Tracé de lignes simples, Ligne composée
Polygone
Options de tracé de formes
Options de contraintes
- **LA COULEUR**
Les différentes palettes de couleurs
Ajout direct de couleur par incrément
Création enregistrement et modification d'une palette de couleur personnalisée
L'éditeur de palette
Le gestionnaire de styles de couleurs
L'outil pipette (reprise d'une couleur)

Déroulé de l'action

- **Type de stage**
Session Inter-entreprises
[Session Intra](#)
- **Horaires**
9H00-12H00 /13H30-17H00
- **Méthode pédagogique**
Alternance exposés théoriques et exercices pratiques
- **Suivi et assistance**
Support de cours adapté au logiciel étudié et au niveau suivi
Assistance téléphonique gratuite et illimitée
- **Validation des acquis**
Exercice de validation en fin d'action

DESIGNER - Les Bases

Déroulé de l'action

- **Type de stage**
Session Inter-entreprises
[Session Intra](#)
- **Horaires**
9H00-12H00 /13H30-17H00
- **Méthode pédagogique**
Alternance exposés
théoriques
et exercices pratiques
- **Suivi et assistance**
Support de cours adapté
au logiciel étudié et
au niveau suivi
Assistance téléphonique
gratuite et illimitée
- **Validation des acquis**
Exercice de validation en fin
d'action

- **LE TEXTE**
Texte libre
Fonctions typographiques de base, césure
Texte accolé à un tracé
Texte inclus dans une forme dessinée
Attributs de texte
L'outil rechercher, remplacer, la correction orthographique, le dictionnaire des synonymes, l'aide à la saisie
- **LA RETOUCHE POINT À POINT**
Création et modification des points nodaux
Les propriétés et options des points nodaux
Les outils de combinaison, soudure, découpe, intersection, cutter, la gomme vectorielle
Rognage
Vectorisation
- **LES IMAGES BITMAPS**
L'importation et manipulation de cliparts
L'importation photos, le rééchantillonnage, résolutions
Les retouches sur un bitmap
La conversion d'éléments vectoriels en image bitmap.
- **MODIFICATION DES OBJETS**
Rotation-inclinaison,
Alignement
Transformation de symbole
Grouper et dégrouper des objets
Niveaux
Les outils interactifs : Dégradé de formes, projection, ombre portée, transparence
Application des outils relief pour la mise en fausse 3D de plans ou objets
- **LE DESSIN EN PLUSIEURS PLANS**
Le verrouillage de formes
 - La notion de superposition de plans
 - Le gestionnaire d'objets et de plans
- **MISE EN PAGE**
La mise en page, les formats de page
Impression
- **ÉCHANGES AVEC D'AUTRES LOGICIELS**