

## Déroulé de l'action

### Type de stage

Session Inter-entreprises

[Session Intra](#)

### Horaires

9H00-12H00 /13H30-17H00

### Méthode pédagogique

Alternance exposés  
théoriques  
et exercices pratiques

### Suivi et assistance

Support de cours adapté  
au logiciel étudié et  
au niveau suivi  
Assistance téléphonique  
gratuite et illimitée

### Validation des acquis

Exercice de validation en fin  
d'action

# PUBLISHER - Perfectionnement

**Objectif :** Toute personne souhaitant se perfectionner sur les fonctions avancées du logiciel Publisher.

**Prérequis :** Posséder les bases de la mise en page de documents dans Publisher.

**- 2 jours -**

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Créer des mises en page évoluées
- Gérer des éléments graphiques dans la composition

## Contenu de formation

### ■ CONTRÔLE DES CONNAISSANCES DE BASE

Personnalisation de Publisher

Mise en page

Gestion de la composition

Gestion des textes

### ■ PERFECTIONNEMENT SUR LES OBJETS GRAPHIQUES

#### ■ LES PAGES MAÎTRES

Création d'une page Maître

Appliquer une page Maître à une ou plusieurs pages

Gestion des pages Maîtres

Gestion des repères de marge, de règle et de grille dans les pages maîtres

Création d'un En tête/Pied de page

Numéroter les pages de la composition

Création d'un filigrane

#### ■ GESTION DES STYLES

Création d'un style

Gestion des styles (Appliquer, annuler, renommer, supprimer)

Importation de styles

#### ■ LES FONCTIONS AVANCÉES DE MISE EN PAGE

La maquette, maquette recto/verso

Liens dynamiques avec le document

Formats particuliers de texte, graphiques et images

Chaînage & déroulement des blocs-texte

Orientation des blocs

Les Assistants Publisher

#### ■ GESTION DE LA COULEUR

Mise en couleur des blocs texte et image

Réglage des teintes & intensités

Notions de multichromie

#### ■ LE MAILING AVEC PUBLISHER

#### ■ IMPRESSION PROFESSIONNELLE

Configurer le mode d'impression des couleurs

Imprimer une épreuve avec séparation couleurs

Imprimer les repères d'impression